

Kompetenzziele am Ende der Mittelschule

Die Schülerin, der Schüler kann:

1	einfachen Alltagsgesprächen und Hörtexten folgen, wenn klar und deutlich gesprochen wird
2	einfache Text verstehen, in denen es um Alltagsdinge geht, auch wenn nicht alle Wörter bekannt sind
3	sich an Alltagsgesprächen beteiligen, wenn es um bekannte Themen geht und eine einfache Sprache verwendet wird
4	sich mit einfachen Ausdrücken und Sätzen zu bekannten Themen äußern und über persönliche Interessensgebiete sprechen
5	kurze, einfache Texte zu vertrauten Themen und persönlichen Interessensgebieten schreiben

1. und 2. Klasse

Kompetenz -bereich	Kompetenzen laut Rahmenrichtlinien des Landes		Fachjahresplan		
	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Inhalte	Didaktisch-methodische Hinweise	Anmerkungen zu Lernmaterialien
HÖREN	-mündliche Texte aus dem Schulalltag verstehen -einfache Hörtexte verstehen	-Mitteilungen, Anleitungen, Gespräche und Fragen -Hörtexte	Wortfamilien: Farben, Schulsachen, Körperteile, Gefühle, Musikinstrumente, Lebensmittel, Kleidung, Kardinal- bzw. Ordinalzahlen (1-100), Räume im Haus; Währung bzw. Preise Aussprache und Lautschrift: units 1, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 16	-CD -Kurzfilme und Filme -sketches -Kurzinterviews	Student's book + Arbeitsbuch Cyber homework
LESEN	-kurze Mitteilungen, einfache Texte und Geschichten, auch in Verbindung mit Bildern, lesen und verstehen -einfachen Medienberichten, dem Internet und anderen Quellen Informationen entnehmen -Nachschlagewerke verwenden	-einfache Texte -Medienberichte, landeskundliche Texte -Wörterbücher, Lexika	Grammatik bzw. Einsicht in die Sprache: to be; Mehrzahlbildung von Nomen und Ausnahmen, Personal und Possessivpronomen, Modalverb 'can'; Adverbien der Häufigkeit; Fragebildung und Verneinung mit und ohne 'do' bzw. 'did'; Present simple & present continuous; Past simple; Konjunktionen; Präpositionen der Zeit	-Geschichten und Texte aus dem „student's book“ -einfache Texte über die englischen Bräuche -gezielte Übungen mit dem Wörterbuch	Grammatikheft, Schularbeitenmappe, DVD-Rom, DVD vom Englischpaket „More“ Windows on Britain Mary Glasgow Magazines (Click, Crown, Team)

MITEINANDER SPRECHEN	-Dialoge zur eigenen Erfahrungswelt führen -Vorlieben, Abneigungen und Gefühle ausdrücken, sowie Wünsche, Gedanken und Erwartungen austauschen -eine Rolle in einem Szenen Spiel übernehmen	-Sprechanlässe, Höflichkeitsformen -Sprechmuster -Rollenspiele	und des Ortes Themen: Piraten, Krimi, Haustiere, die Uhrzeit und der Alltag, Freizeit, Alphabet, TV Programme, Textgattungen, Europa (Hauptstädte, Länder, Flaggen), Weihnachten Verschiedene kurze Geschichten: The wide mouthed frog (unit 1), The monster (unit 3), Sunday mornings (unit 5), The perfect job (unit 6), Sherlock Groans and the lost cat (unit 7), The horse can count (unit 11), A knock at the window (unit 13), A surpsie for Prince Sterling (unit 14), Robbery at Hanbury Hall (unit 15), Rescue at sea (unit 16), The door (unit 17), Why lions don't like jackals (unit 18), Nadia's email (unit 19) Sketches und Dialoge: The pizza (unit 8), Buying running shoex (unit 11), Gedichte & chants: This isn't my cat (unit 6), Chicken curry (unit 8), Thee cake (unit 14), Watching TV (unit 17) Interviews (unit 17, 18 und 20) Lieder: More, more, more (unit 1), The peace flag (unit 2), Days of the week (unit 5), Heaven (unit 6), Priscilla Pink and Bobby Black (unit 9), The animal disco (unit 10), The horse can count (unit 11), The master of time (unit 12), Mr Muddle is never right (unit 13), Twelve lovely cakes (unit 14), Alphabet stars (unit 16), Europe, here we come (unit 19), A summer holiday (unit 20) Landeskunde: London, Great Britain, Ireland, Halloween, Christmas, Valentine's day	-Kurzdialoge vom Buch -sketches -Rollenspiele	
ZUSAMMENHÄNGEND SPRECHEN	-Wörter buchstabieren -einfache Sachverhalte, Orte, Gegenstände und Personen beschreiben -kurze Geschichten und Erlebnisse erzählen -Texte vortragen und Lieder singen -überkulturelle Gepflogenheiten und Bräuche sprechen	-Alphabet -Beschreibungen -Geschichten, Erlebniserzählungen -Gedichte, Liedtexte -kulturelle Gepflogenheiten und Bräuche		-gelesene Texte nacherzählen -Erlebtes nacherzählen -bei Liedern mitsingen -einfache Gedichte aufsagen	
SCHREIBEN	-Orte , Gegenstände und Personen beschreiben -adressatenbezogene Mitteilungen verfassen -einfache eigene Texte und Geschichten nach Vorlagen oder Bilderfolgen schreiben	-Beschreibungen -Einladungen, E-mails, Briefe -Mustertexte, Bildgeschichten		-Portfolios nach Beispielen im Buch verfassen -sich und andere vorstellen -einfache Bilder beschreiben	

3. Klasse

Kompetenz-bereich	Kompetenzen laut Rahmenrichtlinien des Landes		Fachjahresplan		
	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Inhalte	Didaktisch-methodische Hinweise	Anmerkungen zu Lernmaterialien
HOEREN	-Texte aus dem Alltag verstehen -altersgemäßen Erzählungen folgen und Informationen entnehmen	-Mitteilungen, Anweisungen und Gespräche -Geschichten, Hörsendungen, songs	Lieder: Going places (unit 1), Insp. Lime (unit 2), Hallooween Moon (unit 4), Looking for Liz (unit 6), Weekend (unit 8), A slice of pizza (unit 10) Kurze Geschichten: First day at school The blue ring octopus (unit 1), Pronto (unit 2), The cupholder, the worng uncle, The fireman and the cat (unit 3), Trick or treat (unit 4), Saved by a pig (unit 5), Looking for Danielle (unit 6), Treasure hunt (unit 7), On strike & William the worrier (unit 8), A new home (unit 9), In a restaurant & The best restaurant in town (unit 10), Life in ancient Egypt + The story of Howard Carter + The curse of the pharaoh (unit 11), The Boehmer family (unit 12), The school for young ghosts + Abracadabra (unit 13)	-CD -Kurzfilme und Filme -sketches -Kurzinterviews	Student's book + Arbeitsbuch Cyber homework Grammatikheft, Schularbeitenmappe, DVD-Rom, DVD vom Englischpaket 'More' Windows on Britain Mary Glasgow Magazines (Click, Crown, Team)
	-Medienberichten, dem Internet und anderen Quellen Informationen entnehmen -den Inhalt von Geschichten im Kontext verstehen	-Sachtexte, landeskundliche Texte, Nachschlagewerke, englische Webseiten -easy readers		-Geschichten und Texte aus dem „student's book“ -Texte über die Bräuche im englischsprachigen Raum -kurze Internetprojekte -Brief/E-mails von penfriends lesen	
MITEINANDER SPRECHEN	-Fragen zu persönlichen Belangen stellen und beantworten -über gegenwärtige, vergangene und künftige Ereignisse sprechen -sich in einfachen Sätzen über andere Kulturen austauschen -ein vorbereitetes Gespräch führen	-Sprechsituationen des Alltags -idioms, Redewendungen -Traditionen und Lebensgewohnheiten -interview	Hörtexte: Oliver's timetable (unit 1), The sculpture (unit 3), Asking the way (unit 6), The UFO (unit 9), People's shopping baskets (unit 10), The pyramid at Giza (unit 11), Favourite avtivities (unit 12), An interview with Julia (unit 13) Grammatik: present simple & continuous + past simple (Aussage-, Verneinungssätze und Fragebildung mit Kurzantworten; one/ones; Modalverben (should, might, must); 1. Und 2. Steigerungsform und	-Dialoge aus dem Buch nachspielen -sketches -Rollenspiele -gemeinsam über andere Kulturen sprechen	

ZUSAMMENHÄNGEND SPRECHEN	-Personen, Orte, Gegenstände, beschreiben -über Träume, Wünsche, eigene Gedanken und Gefühle sprechen -Texte nacherzählen -zu einfachen Themen referieren -Reime und Gedichte auswendig vortragen	-Beschreibungen -idioms, Redewendungen -Kurzgeschichten und andere Texte -Kurzreferate -raps, songs, Gedichte	Vergleichssätze; some/any; Adverbien vs. Adjektive; Zukunft mit 'going to' und 'will' Landeskunde: Halloween, Thanksgiving, Guy Fawkes, Christmas, USA, Australien	-über Bräuche und Traditionen sprechen -Kurzreferate -Gedichte aufsagen -eigene Meinungen äußern - Wegbeschreibung	
SCHREIBEN	-persönlichen Mitteilungen verfassen -Sachtexte zu vertrauten Themen schreiben -einfache Texte schriftlich zusammenfassen, vervollständigen und umgestalten -kreative Texte erstellen	-E-mails, Notizen, Briefe -Kurzbericht -Zusammenfassung, Textbearbeitung -Fantasieerzählungen		-e-mails, Briefe, Postkarten schreiben -Bildgeschichten beschreiben -Zusammenfassungen machen -kritische Stellungnahme	